

FRAGMENTS
Julie Callet. Cie Confidences

Jeudi 1^{er} Mars 2018

Chorégraphie Julie Callet
Interprètes Erwan Flageul, Lauriane Madelaine et Joan Vercoutere
Création lumières Michaël Dez

Durée : 50 min/ tout public

Production : Cie Confidences Co-Production : La Rampe-La Ponatière, scène conventionnée Echirolles
Accueil et résidences : Le Pacifique CDC (Grenoble), Théâtre de l'Oulle (Avignon), Le Ciel (Grenoble),
Album ABC Danse (Grenoble) Soutien : Conseil départemental de l'Isère, Ville de Voreppe

FRAGMENTS

Avec FRAGMENTS, la focale est mise sur les petits riens qui façonnent notre quotidien. Partant du principe que c'est en ayant accès à l'intimité d'un autre que l'on peut trouver l'écho d'un instant familial ou d'une intimité universelle, le spectacle nous donne à voir des instants de vie, de bonheur, de passion, d'humour et de tension. Une fenêtre qui s'éclaire, une photo, un souvenir, des bribes de conversations, autant d'instant de notre quotidien malicieusement mis en chorégraphie par Julie Callet. Sur une musique électro pop jouée en live, les jeunes interprètes nous offrent une chorégraphie joyeuse, drôle et sensible pour un délicieux moment de complicité.

« L'idée première de la création m'est apparue en marchant dans la rue. On peut saisir en déambulant, un morceau de conversation, voir une scène qui se termine ou qui ne fait que commencer... À partir de ce fragment de vie, on peut laisser libre cours à notre imagination et à notre propre interprétation de cet instant que l'on a saisi en vol. Une image, une voix, un son, une odeur ou encore la fenêtre d'un immeuble qui s'éclaire...laissent deviner une histoire qui résonne en nous comme un moment familial...»

JULIE CALLET

Situation

A partir d'un thème, d'un mot, d'une musique ou encore d'une image, l'équipe artistique a imaginé comment une situation pouvait évoluer et se révéler dans un temps donné. Après un travail de recherche et d'improvisation, l'essence de chaque scène a été précisée. Ensuite, la démarche artistique repose sur la sélection de différents fragments extraits de ces situations et organisés sans logique temporelle. Ces fragments ne reflètent ni un point de départ, ni un aboutissement, ils constituent des moments-clés. Les interprètes entrent immédiatement dans le vif du sujet de chaque fragment traversé durant la pièce.

COMPAGNIE CONFIDENCES

Implantée en Isère, la Compagnie Confidences a été créée sous l'impulsion de Julie Callet. Le travail de la compagnie s'intéresse au croisement de récits personnels et s'oriente vers une recherche d'universalité.

Cette recherche autour de l'humain et de l'expression est permanente lors de la création. C'est aussi à travers le partage et la rencontre que danseurs, musiciens et chorégraphe, engagent des échanges et des réflexions communes.

Depuis ses débuts, la Cie Confidences développe en parallèle une dynamique de transmission, de partage et de formation auprès de différents publics (scolaire, amateurs, professionnels...)